

ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ**2012-2013 BAHAR DÖNEMİ EĞİTİM FİLMLERİ**

Tüm Filmler 08 Mart Cuma saat **13:15'den** itibaren her hafta aynı yer (**Eğitim Fakültesi Konferans Salonu**) ve saatte başlayacaktır. Salonda yer sayısı 130 civarında olduğundan öğrencilerimizin erkenden yerlerine oturmaları ve salona yiyecek içecek getirmemeleri gerekmektedir.

FİLM	FİLMİN KONUSU	Tarih
1. RON CLARK'IN HİKAYESİ (The Story of Ron Clark)	Bir öğretmenin birçok öğrencinin hayatını nasıl etkileyebileceğini gözler önüne seren filmde öğretmen Ron Clark'ın gerçek hayat hikâyesi anlatıyor	08 MART CUMA
2. ÖLÜ OZANLAR DERNEĞİ (Dead Poets Society)	1959 yılında geçen film, John Keating (<u>Robin Williams</u>) adlı çok başarılı ve bir o kadar da farklı olan edebiyat öğretmenin çok disiplinli bir erkek okulu olan Welton Academy'de (takma adı Hell-ton) öğretmenlik yapmaya geldiğinde başlar. Bay Keating, çoğu baskı altında olan öğrencileri edebiyat ve şiirin bambaşka dünyasıyla tanıştırır. Onlara özgürlüğü, hayatı yeniden anlamayı, dünyaya farklı açılardan bakmayı öğretir.	15 MART CUMA
3. ÜÇ APTAL (3 idiots)	Hindistan'ın en iyi mühendislik okuluna başlayan öğrencilerin hayatını anlatıyor özet olarak. Sistemin daima yarış üzerine kurulu olduğu, herkesin en iyi olmaya çabaladığı bir okulda sistemi değiştirmeye çalışan bir öğrenci ve onun en yakın 2 arkadaşı. Başlarından geçenler, hayattan aslında ne istedikleri. Ranco karakterinin başrol oynadığı film dram ve komedi türünü en iyi şekilde harmanlayıp bize öğretici bir film olmakta.	22 MART CUMA
4. HER ÇOCUK ÖZELDİR (TAARE ZAMEEN PAR)	Disleksili (öğrenme bozukluğu) küçük bir çocuk ve onu anlamayan aile, okul eşrafı. Sürekli yaramazlıklar yapan, derslerine çalışmayan, kitaplarını çöpe atan, okulu asan huysuz bir çocuk: Ishaan(Darsheel Safary). Babasından, öğretmenlerinden azar işiten, çalışkan abisine yapılan övgülerle gururu kırılan Ishaan, nihayet son çare olarak yatılı bir okula gönderilir ve demirin işlenişi burada başlar. Resim öğretmeni Nikumbh(Aamir Khan) ile tanışınca hayatı yepyeni bir mecraya akacaktır Ishaan'ın...	29 MART CUMA
5. KALK VE DİREN (Stand and deliver)	Matematik öğretmeni Jamie Escalante, çoğunlukla hispaniklerin (ABD'de 40 milyonu aşkın nüfusla yer alan, İspanyolca konuşan Latin kökenliler) devam ettiği bir devlet lisesine atanır. Çoğu çete mensubu gençlerin oluşturduğu öğrenciler eğitimle ilgilerini tamamen kesmiş, umutsuz ve ilgisiz öğretmenlerin etkisiyle okuldan soğumuşlardır. Escalante, öğrencilerin potansiyelini görüp, zekâlarını fark eder ve bir grup ümitsiz çete elemanını ülkenin matematik alanında en başarılı öğrencilerine dönüştürür.	5 NİSAN CUMA

6. KORO_BİR YATILI OKUL HİKAYESİ	İkinci Dünya Savaşı sonrası Fransa'sında, Gérard Jugnot tarafından canlandırılan Clément Mathieu adlı bir öğretmenin, Yerin Dibi adlı bir yatılı okulda çalışmaya başlamasını ve sorunlu erkek çocuklardan oluşan sınıfını müzik yoluyla eğitmesini anlatıyor. Otoriter müdür tarafından o güne kadar hep ceza ve dayak yoluyla eğitime çalışılmış farklı yaşlardan çocuklar giderek daha isyankar davranışlar göstermeye başlamışken, yeni öğretmenlerinin metodları onları -tahmin edebileceğiniz üzere- yola sokacaktır.	12 NİSAN CUMA
7. SAKINCAI_DUSUN CELER (Dangerous Minds)	Eskiden ordu adına çalışan Louanne Johnson ((Michelle Pfeiffer)) toplum tarafından dışlanmış öğrencilerin olduğu bir lisede ilk öğretmenlik deneyimini gerçekleştirmek üzere işe başlar...Okulun en başarısız ve en serseri öğrencilerin bulunduğu sınıfa düşen öğretmen haylazları dize getirmek için verdiği mücadeleyi anlatıyor...Gerçek yaşanmış olaydan sinemaya uyarlanan film özellikle 'müzikleri' ile ön planda...	19 NİSAN CUMA
8. KÖY ENSTİTÜLERİ (17 Nisan tarihinde çıkan kanun ile kurulduğundan anma amaçlı olarak bu gösterim yapılacaktır.	Köy Enstitüleri 1940-1953 arası 13 yıl boyunca 21 enstitüden 17 bin mezun verdi. Bu Video CD, kuruluşunun 60. yıldönümünde köy enstitüleri gerçeğini tanıklar, belgeler ve fotoğraflarla yansıtıyor. Enstitülerin kuruluş ve kapatılış gerçeklerini ve bu konudaki bitmek bilmez tartışmaları yeniden gündeme getiriyor. Kurtuluş Savaşı sonrası devrimci düşüncenin köydeki adamları," 60 yıl sonra Türkiye'nin enstitüleri kapatmakla neyi kaybettiğini anlatıyorlar."Köy enstitüleri," yarım kalmış bir mucizenin, bit büyük hayal kırıklığının hikayesi...	26 NİSAN CUMA
9. SEVGİLİ ÖĞRETMENİM (Mr. Hollands's Opus)	Lisede göreve başlayan öğretmenin sınıfında ve çevresinde aşması gereken bazı zorluklar vardır öncelikle. Öğrenci olmalarından önce insan olarak bireylere yaklaşımı ile bir derstir bu film. Beğendiğim Poitier'in başarılı oyunculuğu filmdeki öğretmen karakteri gibi sırtlamıştır filmi. Saygının, çabanın, güvenin neler başarabildiğinin idealist bir öğretmenle anlatılmasıdır aynı zamanda.	3 MAYIS CUMA
10. BİR ÖĞRENCİM İÇİN 1999_CHINA (Not one less)	Çin sinemasının önde gelen yönetmenlerinden Zhang Yimou'nun filmi... Belgesel yakın bir anlatımı olan filmin oyuncular da gerçek hayattaki kimlikleriyle çıkıyor karşımıza. Çin eğitim sistemindeki aksaklıklar üzerinde duran Bir Öğrencim İçin, ailesini geçindirebilmek için okulu bırakıp kaçan bir çocuğun ve onu geri getirmek üzere peşinden şehre giden genç bir öğretmenin öyküsünü anlatırken, duygu dokusunu izleyicisine iletmede oldukça başarılı...	10 MAYIS CUMA

11. CAN DOSTUM (Good will hunting)	Will Hunting (Matt Damon) Massachuset üniversitesinde çalışan bir hademedir. Aynı zamanda çok zeki ve öğrenmeyi seven biridir. Ama bir kavgadan dolayı hapse gönderilir. Daha önce Will'in yeteneğini fark edip araştıran üniversite profesörü bir şartla Will'e kefil olup hapisneden çıkarılmasını sağlar..	17 MAYIS CUMA
12. OSAMA	Taliban rejiminin hüküm sürdüğü Afganistan'da kadınların yanlarında bir erkek akrabaları olmadan sokağa çıkmaları yasaklanmıştır. Hiçbir erkek yakını olmayan kadınlarsa evlerinde açlıktan ölmeye mahkumdur. Bir anne ve oniki yaşındaki kızı da Taliban başa geçtikten sonra işsiz kalırlar ve anne kocasıyla erkek kardeşini savaşta kaybeder. Kendisi ve çocuğunu hayatta tutabilmek için annenin yapabileceği tek bir şey vardır. Kızını erkek kılığına sokmak...	24 MAYIS CUMA